

Книга вторая

Дидактико-методическая сущность педагогической системы Н.П.Гузика

Глава I. Дидактико-методические законы аксиомы и принципы педагогической системы Н.П.Гузика.

1. Комментарий к основным дидактико-методическим понятиям и описание законов систем и принципов системы.

Для того, чтобы понять дидактическую сущность педагогической системы Н.П.Гузика, необходимо вникнуть в ее понятийную базу. Надо, прежде всего, разобраться с законами, аксиомами, постулатами и принципами, на основании которых она построена, и с помощью которых управляется.

Однако перед этим необходимо понять сущность таких философских категорий как закон, аксиома, постулат, принцип, чтобы однозначно судить о их конкретном содержании, применительно к нашей педагогической системе.

Итак, что такое педагогический закон?

Педагогический закон – это фундаментальная незыблемая, организующая и управляющая составляющая педагогической системы, которая обеспечивает ее структурную целостность, оптимальную организацию учебно-воспитательного процесса, гарантирует достижение наивысшего конечного результата, а также устойчивого развития и функционирования.

Педагогический закон определяет те максимальные возможности, в пределах которых допустимы те или иные педагогически целесообразные действия.

Более общими словами педагогический закон можно выразить так:

- это независящая от человека категория, которая отражает объективные, существенные, постоянные связи внутри педагогических явлений, выражающая порядок, самоорганизацию системы, ее изменение и развитие. Таким образом педагогические законы неизменны. Они сотворены Богом раз и навсегда с целью безусловного обеспечения процесса реализации здесь и сейчас Плана Божьего относительно конкретного человека, а также человечества в целом. Применительно к педагогике эти законы можно разделить на семь основных категорий, а именно:

I. Законы, управляющие процессами реализации земного предназначения человека и достижения им земной плодотворной радостной жизни..

Эта категория законов в свою очередь делиться на три группы, а именно:

- Законы, управляющие процессами раскрытия в ребенке его предназначения путем установления его природных ключевых задатков;
- Законы, управляющие процессами дифференциации таланта ребенка и его реализации в продуктивно-познавательной деятельности;
- Законы, управляющие процессами совершенствования и развития таланта, доведения его до уровня гениальной способности исполнять свое Божественное предназначение.

II. Законы, управляющие процессами, духовного возрождения человека. Они также подразделяются на три группы, а именно:

- Законы осознание ребенком необходимости спасения от природных и приобретенных грехов;
- Законы получения от Иисуса Христа новой жизни и личного Спасения;
- Законы, обеспечивающие прогрессивное духовное возрастание.

III. Законы, управляющие процессами формирования христианского характера и природного стремления к плодотворному труду во имя Славы Господней и на собственную и общественную пользу.

Эта категория законов также подразделяется на три группы:

- Законы, управляющие формированием природного (греховного) характера ребенка;
- Законы, формирования христианских черт личности ребенка;
- Законы управления волей ребенка.

IV. Законы, управляющие процессами физического развития ребенка.

Среди этой категории также мы выделяем три группы, а именно:

- Законы, управляющие анатомической составляющей ребенка;
- Законы, управляющие физиологией ребенка;
- Законы, определяющие психикой ребенка.

V. Законы, управляющие умственной деятельностью ребенка.

Среди них выделяется три основные группы, а именно:

- Законы, управляющие восприятием (памятью) ребенка;
- Законы, управляющие репродуктивным мышлением ребенка;
- Законы, управляющие продуктивным (творческим) мышлением ребенка.

VI. Законы, управляющие чувствами (эмоциями) ребенка. В этой категории законов, применительно к нашей педагогической системе также можно выделить три основные группы, а именно:

- Законы, управляющие телесными чувствами ребенка;
- Законы, управляющие душевными чувствами ребенка;
- Законы, управляющие духовными чувствами ребенка.

VII. Законы, управляющие адаптацией ребенка к социальной среде.

Мы выделяем три таких типов законов, а именно:

- Законы, управляющие развитием коммуникативных способностей ребенка;
- Законы, управляющие развитием лидерских способностей ребенка;
- Законы, управляющие исполнительными способностями ребенка.

Кроме этих семи основных законов, в рамках которых выстраиваются наша педагогическая система существует еще шесть аксиом, которые обеспечивают соблюдение одного из главенствующих принципов нашей дидактики – принципа природосообразности.

На этом фундаментальном принципе, как известно, построена педагогическая система выдающегося педагога всех времен и всех народов – автора классно-урочной системы, последовательного верного христианина Яна Амоса Коменского.

Опираясь на незыблемый христианский мировоззренческий фундамент педагогической системы Яна Амоса Коменского, а также его последователей Джона Локка, Генриха Пестололоци, Адольфа Дистервега, Константина Ушинского, Льва Толстого и других педагогов, стоящих на позициях духовного христианского гуманизма, мы разработали свою систему, крайне необходимую и эффективную для современного периода развития системы образования нашего общества.

Итак, что такое «педагогическая аксиома»?

Это – объективно существующая педагогическая закономерность, которая не требует доказательств.

Аксиому не нужно доказывать, потому что она очевидна. Не надо доказывать, что после ночи наступает день, а огонь жжет, потому, что это очевидные, стабильные, не требующие никаких доказательств явления, т.е. – аксиомы.

Итак, перечислим те аксиомы, которые положены в основу нашей педагогической системы, которые определяют стратегические цели обучения, развития и воспитания, содержание образования, технологические подходы к организации учебно-воспитательного процесса и конечные продукты деятельности ребенка на уроке.

Кроме этого наши аксиомы указывают на то место, которое должен занимать учитель и ученик на разных этапах учебно-познавательного и продуктивного воспитательного процесса.

Аксиома первая: Ребенок есть Творение Боже, созданное для выполнения конкретной части Его Плана, направленного на созидание нового безгрешного мира: мира Божьей любви, радости, счастья и всеобщего благоденствия.

Вторая аксиома. Ребенок рождается с первородным грехом, что неминуемо делает его грешником – слугой сатаны, неспособным сотрудничать с Небесным Отцом в выполнении Его Плана относительно жизненного предназначения данной личности.

Чтобы освободиться от тлетворного влияния сатаны, ребенок нуждается в замене природного духа на новый – Христовый Дух.

Третья аксиома. Ребенок может добровольно поменять свой природный дух на новый лишь с помощью чистосердечного покаяния, пообещав Иисусу Христу – его Освободителю, - впредь служить Богу доброй совестью. С момента покаяния в его дух входит Святой Божий Дух и этим самым восстанавливает утраченную духовную связь ребенка с Его Небесным Отцом – Троициным Богом.

Четвертая аксиома. Только возрожденный духом ребенок может через Святого Божьего Духа получить информацию от Бога о его жизненном предназначении, о тех задатках природного таланта, которые следует ему развивать и постоянно использовать в учебно-воспитательной и продуктивной деятельности, чтобы с успехом реализовать Божий План во Славу Небесного Отца, а также для личной и общественной пользы. В духовно возрожденном ребенке Святой Божий Дух открывает весь духовный, душевный и телесный потенциалы, возбуждает в нем неумное желание выполнять свою жизненную миссию.

Пятая аксиома. Целью школьного образования ребенка должно быть:

во-первых, открытие ребенку Бога;

во-вторых, открытие ребенку факта его Божественного происхождения и Божьей сущности;

в-третьих, восстановление утраченной связи с Небесной Троицей через покаяние;

в-четвертых, усвоение знаний, умений и навыков постоянного духовного общения с Троициным Богом и выполнение Заповедей Божьих;

в-пятых, приобретение навыков духовной жизни, христианской нравственности и морали, сосредоточенных на служение Богу, ближним, выполнение Божьих предначертаний относительно собственной жизни как на Земле, так и в Небесном Царстве;

в-шестых; своевременное раскрытие, обеспечение полной реализации и динамического развития природных задатков таланта и сосредоточение его, на выполнение тех дел, которые запланированы Богом на каждый день и час жизни ребенка;

в-седьмых, воспитание характера ребенка адекватного его таланту и тому служению к которому он призван Богом, которое обеспечивает его успешную, плодотворную, радостную и счастливую личную земную жизнь во имя Славы Господней;

в-восьмых, воспитание воли, подчиняющейся живому возрожденному духу, совести и сосредоточение ее на выполнение личностью жизненного Божественного предначертания;

в-девятых, воспитание хорошо развитых чувств, воспринимающих и творящий искусство, направленного на прославление Небесного Отца; ощущение душевных радостей и наслаждений от общения с Ним, Его творениями от собственного успешного повседневного труда; общения со своей семьей, близкими; активного участия в общественных делах на благо людей;

в-десятых, воспитание творческого ума, сосредоточенного на улучшение и усовершенствование того вида продукта, который производится его талантом, а также решения тех проблем, которые возникают в собственной жизни, жизни близких и общества;

в-одиннадцатых, воспитание сильного, ловкого и здорового тела, нацеленного на труд, благочестивую и радостную жизнь во имя Славы Господней;

в-двенадцатых, усвоение ребенком достижений человеческой культуры, современных истинах знаний о Боге, природе, человеке, обществе; овладение им необходимых средств коммуникации, а также теми компетентностями, которые делают его востребованным в обществе здесь и сейчас на протяжении всей земной жизни.

Шестая аксиома. Содержание школьного образования должно быть сосредоточено на выполнение выше перечисленных стратегических целей. Оно должно разворачиваться вокруг:

1. Священного Писания – как:

во-первых, абсолютной Истины о природе, человеке и обществе;

во-вторых, источнике информации о жизненных Божественных предназначениях ребенка;

в-третьих, источнике духовной силы и энергии, необходимых для успешной, плодотворной и радостной жизни ребенка;

в-четвертых, путеводителя по земной жизни, конечным пунктом, который является успешное и радостное выполнение ребенком Божьих предназначений;

в-пятых, истины об, ожидающего ребенка Царстве Божьем, в случае выполнения им Божьих предназначений.

2. Современных академических предметов, коммуникативных средств получения и обработки информации, включая INTERNET.

3. Учебных предметов, относящихся к искусству и практической деятельности ребенка в сфере искусств, а именно: пения, инструментальной музыки, хореографии, изобразительного искусства, театрального искусства.

4. Практической продуктивной деятельности, в процессе которой своевременно раскрывается, эффективно реализуется и динамично развивается природный ключевой талант ребенка.

5. Корректирующей, сохраняющей и улучшающей здоровье физкультурной работы; достижения высоких спортивных результатов детьми, обладающими природным спортивным талантом.

Все выше указанные законы, аксиомы, а также принципы организации образовательного процесса по нашей педагогической системе подчинены генеральной педагогической идее, принадлежащей Яну Амосу Коменскому. Она заключается в таком образовании, которое к ребенку ничего нового не «прищипывает», не добавляет и не отнимает, а только создает вокруг нее самую благоприятную педагогическую почву для естественного, запланированного Творцом, развития него таланта и с его помощью выполнение Божьих предназначений относительно его жизни.

Ян Амос Коменский назвал эту фундаментальную идею принципом природосообразности, который обозначает не то, что считает целесообразным учитель, а только то, что исходит из Божественной природы, жизненного назначения конкретного ребенка. Таким образом, педагогическая природосообразность есть исключительно следование природе ребенка как обусловленного конкретной жизненной миссией, совершенного Творения Божьего.

Ян Амос Коменский эту целесообразность в аспекте школьной педагогики, дидактики и методики изложил в своих знаменитых четырнадцати аксиомах, которые мы излагаем ниже с той целью, чтобы подчеркнуть нашу полную солидарность с ними и их соблюдение в нашей педагогической системе.

Аксиомы педагогической системы Я.А.Коменского (Великая дидактика)

1. «Человек есть самое высшее, самое совершенное и превосходящее творение Божие» (гл. I).

2. «Семена образования, добродетели и благочестия заложены в нас от природы» (Гл. V).
3. «Нет необходимости что-либо привносить человеку из вне, но необходимо выяснять и возвращать то, что он имеет, заложенным в себе самой». (Гл. V)
4. «Врожденны так же стремления человека к знаниям, и не только способность переносить труды, но и стремления к ним» (Гл. V).
5. «Подобному тому, как нет никакой надобности принуждать глаз, чтобы он открывался и смотрел на предмет, так как он сам собою (стремясь от природы к свету) с наслаждением взирает на свет и воспринимает все (лишь бы только не мешало ему сразу слишком большое число предметов) и иногда не может насытиться созерцанием, - точно также наш ум ожидает предметов, сам всегда открывается пред ними, сам хочет созерцать все, сам быстро все усваивает; везде он неугомим и неутолим, лишь бы только не был он подавлен множеством предметов и лишь бы все ему представилось для созерцания одно вслед за другим, в надлежащем порядке» (Гл. V).
6. «Кто усомнился бы в том, что воспитание нужно людям тупым, чтобы освободить их от природной тупости? Но поистине гораздо более нуждаются в воспитании люди даровитые, так как деятельный ум, не будучи занят чем-либо полезным, займется **бесполезным, пустым и пагубным**». (Гл. V).
7. «Не может служить препятствием то, что некоторые дети от природы, являются тупыми и глупыми. Это обстоятельство еще более требует **универсальной культуры умов**. Кто по природе более медлительный и зол, тот тем более нуждается в помощи, чтобы по возможности освободиться от бессмысленной тупости и глупости. **И нельзя найти такого скудоумия, которому совершенно уж не могло бы помочь образование** (skultura). Как дырявый сосуд, часто подвергаемый мытью, хоть и не удерживает воды, но все таки теряет свою грязь и становится чище, так тупые и глупые люди, хотя бы не сделали никаких успехов в образовании, однако же смягчаться характером настолько, что научатся повиноваться государственной власти и служителям церкви» (Гл. IX).
8. «Как организм растет и крепнет, не требуя никакого расширения и растягивания своих членов, если только его разумно питать, дать ему тепло и упражнения, так, говорю я, разумно доставляемое душе **питание, тепло, упражнения должны сами собой переходить в мудрость, добродетель, благочестие**» (Гл. XII)
9. «**Образование не должно требовать больших усилий, а должно быть чрезвычайно легким**» (Гл. XII).
10. «Пыткой является для юношества:
 - 10.1. Если его заставляют ежедневно заниматься по шесть, семь, восемь часов классными занятиями и упражнениями да «кроме того, несколько часов дома».
 - 10.2. «Если оно бывает переобременено до обморока и до умственного расстройства (как это мы видим) диктантами, составлением упражнений и заучиванием наизусть чрезвычайно больших отрывков. Чего добьется тот, кто предпочитает в небольшой сосуд с узким отверстием (с чем можно сравнить способности детей) вливать жидкость сразу, а не вводить ее по каплям? Конечно же, большая часть жидкости разольется и в сосуд попадет несравненно меньше, чем это можно было бы сделать при постепенном вливании. **Совершенно не разумен тот, кто считает необходимым учить детей не в той мере, в которой они могут усваивать, а в какой только он сам желает, так как нужно помогать способностям, а не подавлять их, и воспитатель юношества, так же как и врач, являет только помощником природы, а не ее господином, Которым является Творец**» (Гл. XIII).
11. Правильно обучать юношество это не значит вбивать в головы собранную из авторов смесь слов, фраз, изречений, мнений, а это значит – **раскрыть способности понимать вещи, чтобы именно из этой способности, точно из живого источника потекли ручейки знания**, подобно тому как из почек деревьев

вырастают листья, цветы, плоды, а на следующий год из каждой почки вырастает целая новая ветка со своими листьями, цветами и плодами.

12. «Не без основания сказано: «Нет ничего более пустого, как знать и изучать многое», т.е. то, что однако не принесет пользы; а также «Мудр не тот. Кто знает многое, но тот, кто знает полезное». Сообразно с этим школьные работы можно будет сделать более легкими, внося в них некоторые сокращения.

Надо упускать:

1. То, что не является необходимым.
2. Чуждое.
3. Слишком специальное» (Гл. XIII).

13. **Чуждое, есть то, что не свойственно природе того или другого ученика.** Как у трав, деревьев, животных есть различные природные особенности – с одним надо обращаться так, с другим иначе **нельзя пользоваться для одних и тех же целей всем одинаково**, - так существуют подобные же природные способности и у людей. Встречаются счастливы, **которые все постигают, но нет недостатка и в таких, которые в определенных предметах удивительно непонятны и тупы.** Иной – в спекулятивных науках – орел, а в практических науках осел с лирой. Иной в музыке туп, а в остальных способен к обучению. У другого подобное положение имеется с математикой, или с поэзией, или с логикой и пр. Что здесь делать: **Куда не влекут способности – туда не толкай. Бороться с Божественным предписанием ребенка (натурой) – напрасное и вредное дело.**

... И если никого из учеников не будет принуждать против воли, то ничто и не будет вызывать в учеников отвращения и притуплять силу ума; каждый легко будет идти вперед в том, к чему его (по велению Бога) влечет талант, и затем на своем месте с пользой послужит Богу, себе и человеческому опыту» (Гл. XVIII).

14. Добродетель возвращается посредством дел, а не посредством болтовни (Гл. XXIII).

Мы все удивляемся гениальным, и одновременно, простым и понятным фундаментальным положениям педагогической системы Яна Амоса Коменского, которые никогда, даже до последнего дня существования школьного и семейного воспитания на земле, не изменятся, не пройдут и не утратят своей актуальности. Можно спросить, почему это так на самом деле?

Ответ на этот вопрос очевиден: - они взяты из Священного Писания, т.е. получены от Самого Творца и Вседержителя.

Советы Я.А.Коменского можно свести к одной единственной фразе, то же взятой из Библии: **«Все могу, в укрепляющем меня Боге».**

Ничего не может быть, таким, что способно превзойти Слово Божье в премудростях касающихся воспитания ребенка. Поэтому то, что придумано человеком, даже очень-очень ученым академиком, ни то, что сейчас известно в науке как, например, «развивающее обучение», «воспитывающее обучение», «лично ориентированное обучение», «проблемное обучение», «инновационное обучение», «креативное обучение», кооперативное обучение», «индивидуальное обучение», «гуманно-личностное обучение», перспективно-опережающее обучение», «культуровоспитывающее обучение», «программированное и компьютерное обучение», и другие технологии, какие есть и еще появятся в будущем в мире и у нас, ничего из того не добавит сколь-нибудь к конечному результату воспитания подрастающих поколений. Опыт обучения детей без Бога, кроме их страданий и накопления безобразия в обществе ничего доброго не приводит.

Все лучшее и необходимое для воспитания детей счастливыми, удачливыми, востребованными в обществе дано Богом и записано в Его Святом Слове.

Нам остается только лишь все это воспринять с благодарностью и использовать себе во благо. Чтобы до конца понять бесперспективность всего того, что в наших школах повсеместно культивируется, несоответствие

Божьим природосообразным установкам на образование детей, когда-то сформулированных однажды и на все последующие времена Я.А.Коменских, давайте еще раз внимательнее рассмотрим содержание знаменитых его постулатов. Сформулируем выводы из них в форме «Чего нельзя допускать учителю в деле воспитания детей? На основании конкретных педагогических запретов природосообразной (идущей от Бога, прим. авт.) педагогики, зададим себе вопрос: «А не делаем ли мы то, что категорически запрещено учителю делать по отношению ко своему воспитаннику?»

Итак, сформулируем для себя знаменитые запреты природосообразной педагогики Я.А.Коменского:

Запрет первый: нельзя не принимать ребенка никем иным, кроме, как высшим творением Бога. (Аксиома 1).

Вопрос к учителям: «А вы, его так же принимаете, как высшее творение Господа?»

Запрет второй: нельзя пытаться привносить в природу ребенка ничего из того, которое не внесено в его природу Творцом. (Аксиома 2).

Вопрос к учителям: «А мы именно так поступаем? Почему тогда мы всех обучаем по единой для всех детей программам, учебникам, в едином режиме; нацеливаем их на единый конечный результат и т.д.?»

Запрет третий: нельзя задерживать природное стремление ребенка к тому виду деятельности, которое отвечает его природному таланту и служит его развитию. (Аксиома 3 – 5).

Вопрос к учителям: А вы, на своих уроках, даете ли возможность ребенку заниматься той работой, которая отвечает его природному таланту?

Запрет четвертый: нельзя нагружать ум ребенка множеством предметов, а особенно такими занятиями, которые не связаны с реализацией и развитием его природного таланта. (Аксиома, 10).

Вопрос к учителям: В вашей школе обращено ли внимание (конкретно, на ваших уроках) на то, чтобы не было перегрузки ума ребенка множеством предметов, которые надо усвоить в течение дня, недели и т.д.?

Не у вас ли, число предметов в день иногда превышает предельно допустимую нагрузку? (7, 8, 9, 10 – уроков в день. Это ли не вашу школу имел в виду Я.А.Каменский?).

Запрет пятый: нельзя занимать на уроке ум способного ребенка бесполезной для него деятельностью. (Аксиома, 11).

Вопрос к учителям: Имеет ли возможность способный ученик, скажем, к музыке, на вашем уроке химии, физики, истории и т.п. занимать свой ум и руки музыкой? Или вы на это не обращаете никакого внимания?

Запрет шестой: нельзя издеваться и устраивать пытки ребенку, многими часами занятий, чисто академическими предметами и забирать у него послеурочное время обширными домашними заданиями. (Аксиомы 12-13).

Вопрос к учителям: А не вы ли, также издеваетесь над своими детьми, заставляя их ежедневно по 10 – 12 часов в сутки «коротать» над академическими занятиями в школе и дома?

Запрет седьмой: нельзя нарушать Божью природу и Божье предназначение ребенка. Поступая против этого запрета учитель сознательно мучит ребенка и уничтожает в нем Божий дар. (Аксиома 11 – 13).

Вопрос к учителям: А знаете ли Божью природу и Божье предназначение каждого вашего ученика? Не вы ли этого абсолютно не ведая, убиваете в нем возможности радостной, плодотворной и счастливой жизни в единении со своим небесным Отцом?

Запрет восьмой: нельзя учить детей тому, чего они не могут реально усвоить. (Аксиома 13).

Вопрос к учителям: Всегда ли вы дифференцировано относитесь к тому содержанию ваших уроков, которое вы предлагаете ученикам для усвоения? Применяете ли вы персонализированные программы для организации процесса учения ребенка? Не вы ли, требуете от всех своих детей только заучивания текстов, параграфов школьных учебников?

Запрет девятый: нельзя учить тому, чего не связано с природным влечением ребенка, его талантом и необходимостью служить Богу, себе, и людям. (Аксиома, 11-13).

Вопрос к учителям: А мы представляем ли возможность ребенку на наших уроках делать то, что служит интересам Бога, личным интересам ребенка и его близких?

Запрет десятый: нельзя учить ребенка только лишь путем слушания учительских рассказов, демонстраций и вбиванием в его голову готовой академической информации. Нужно, чтобы он делал, делал и делал все сам, а именно то, что способствует реализации его божественного предназначения на данный час его жизни. (Аксиома, 14).

Вопрос к учителям: А вы, сколько времени «вбиваете» в головы своим детям ту готовую информацию, которую вы считаете им необходима? Сколько времени ваш ребенок сам себя учит, путем выполнения персонифицированной программы учения, связанной с реализацией и развитием его природного таланта?

Наша педагогическая система учла эти запреты и полностью соответствует принципам природосообразной педагогики Я.А.Каменкого, Джона Локка, Генриха Пестоллоци, Адельфа Дистервега, Константина Ушинского, Льва Толстого и других выдающихся педагогов, которые стояли на позициях христианского гуманизма и ничего общего не имели с так называемым «светским гуманизмом».

Фундаментальные принципы и правила педагогической системы Н.П.Гузика.

Наши педагогические принципы и правила надо рассматривать в контексте Комбинированной системы организации учебно-воспитательного процесса Н.П.Гузика – специальной технологии, с помощью которой реализуется обучение, развитие и воспитание, в соответствии с выше описанными, законами, постулатами и аксиомами природосообразной педагогики. Описанию этой технологии, посвящена соответствующая глава некой книги. Здесь мы изложим только ее концептуальную структурную составляющую для того, чтобы читатель смог понять те принципы и правила, которые обеспечивают адекватный учебно-воспитательный процесс. Однако, в начале определим то, какой смысл мы вкладываем в понятия: педагогические принципы и педагогические правила.

Итак, **педагогические принципы – это те общие руководящие положения, которые определяют содержание, формы, методы и приемы организации учебно-воспитательного процесса в соответствии с его целями, задачами и закономерностями.** В нашем случае это законы, постулаты и аксиомы природосообразной педагогики. Принципы обучения исходят из конкретной практики организации учебно-воспитательного процесса.

Что такое правила обучения?

Правила обучения – это те конкретные указания, которым должен следовать учитель в типичной практике обучения учащихся.

Истолкование принципов и правил обучения – одна из задач теоретической дидактики и методики. Они общеприняты и никак не соотносятся с той или иной реальной педагогической системой, включающую в себя конкретную педагогическую технологию. К ним, например, относятся такие общие классические принципы: научности, наглядности, доступности, сознательности и активности, систематичности и последовательности, прочности, связи теории с практикой и т.д.

Безусловно, все эти принципы крайне важны в конструировании учебно-воспитательного процесса, потому что имеют общедидактический характер. Поэтому все эти принципы мы, как говорят, чтим и используем. Однако, здесь мы говорим не о бесформенной и безструктурной, неконкретной системе, а о нашей специфической-авторской, которая руководствуется своими принципами и правилами, обеспечивающими природосообразное школьное образование, основанное на духовно-гуманистическом (христианском) мировоззрении. Как уже мог убедиться наш читатель, наша педагогическая система выстроена на абсолютно других законах и закономерностях в отличие от традиционных секулярных систем, включая те, которые были, есть сейчас и еще будут появляться в будущем. Мы исходим из Истин и установок Священного Писания и тех законов постулатов и аксиом, которые мы сформулировали на основании представлений о человеке, его сущности, развития, деятельности и конечных целей его земного обитания, ориентированного на продолжение жизни в Царстве Небесном. Эти фундаментальные

категории в нашем реальном образовательном процессе воплотились в особую авторскую школу в городе Южном Одесской области и в специфическую дидактико-методическую систему, которую мы назвали Комбинированной системой организации учебно-воспитательного процесса Н.П.Гузика.

Поэтому, говоря о принципах и правилах осуществления педагогического процесса обучения, развития и воспитания учащихся, мы будем иметь в виду только те, которые имеют отношения к нашей системе.

Итак, начнем с описания принципов организации учебно-воспитательного процесса в начальной школе.

Принципы организации учебно-воспитательного процесса в начальной школе

Принципы регулирующие старт ребенка в образовании и реализации его учебно-познавательных возможностей.

Принцип первый: (касается старта ребенка в систематическом школьном образовании). **Прием детей в школу должен осуществляться исходя из реальной готовности конкретной личности и систематическому обучению в ней**, а не всех «скопом» по достижению, государством определенного возраста (в данное время с 6-ти лет);

принцип второй: (касается критерия, определяющего тот конкретный возраст, с которого ребенку предоставляется право систематически учиться в школе.

Единственным и достаточным критерием зачисления ребенка в 1-й класс школы для систематического обучения, развития и воспитания, является его личное желание учиться в данной школе.

Принцип третий: (касается выбора стартовой позиции в определении содержания его обучения в 1 класса).

Каждый ребенок начинает свое школьное образование с того конкретного пункта, который он уже достиг в обучении на момент наступления в школу.

Главными критериями определения стартового пункта в обучении ребенка являются умения читать, считать и писать, а также степень концентрации внимания ребенка на учебной деятельности (то, что обычно называет «усидчивостью»).

Принцип четвертый (касается формирования классов, учебных групп и т.п.)

Чтобы реально обеспечить обучение, развитие и воспитание ребенка, исходя из достигнутого им уровня образования необходимо сформировать три класса (группы) по темпу продвижения вперед по школьной программе, а именно:

- класс (группа) повышенного на 1 год темпа усвоения программы (начальная школа за 3 года);
- класс (группа) планового темпа усвоения программы (начальная школа за 4 года);
- класс (группа) заниженного на 1 год темпа усвоения материала (начальная школа за 5 лет).

Принцип пятый. Каждых 3 – 4 месяца обучения необходимо переформировать учебные классы (группы), выводя из них тех детей, которые опережают или отстают от установленного темпа продвижения вперед и определяя их в классы с применяемым для них темпом давления школьных программ. Этот процесс необходимо вести до тех пор, пока в каждом классе (группе) не установится гомогенный состав по темпу обучения. (Как правило при правильной организации учебно-воспитательного процесса на это уходит 11 – 12 месяцев учебы детей).

Принцип шестой: перевод ребенка в класс (группы) из более низкого темпа обучения в класс (группа) более высоким темпом продвижения вперед по программе начальной школы осуществляется не сразу, а только лишь после компенсации отставания по программе того класса (группы) в которой он будет переведен.

Ликвидация разницы между программами производится за счет 1 – 2-х месяцев индивидуальной (компенсирующей отставание) учебной работы с ребенком по специальным компенсирующим программам.

Перевод ученика из более высокого темпа обучения в более низкий осуществляется только лишь в том случае, когда индивидуальная работа с ним по компенсации отставания по программе в течение 1,5 – 2-х месяцев не дала позитивных результатов.

Дети, опережающие других учащихся в классе повышенного темпа продвижения вперед после первого семестра 1-го класса переводятся, в так называемый класс (группу) прогимназии, в котором усложняются и расширяются учебные программы по чтению, математике, языкам.

Принцип седьмой: процесс обучения, развития и воспитания в рамках каждого блока учебной информации должен осуществляться поэтапно, а именно:

- на первом этапе ребенку надо преподнести базовые знания и сформировать базовые практические умения и навыки в рамках данного блока учебной информации и обеспечить безусловное их восприятие и воспроизводство на уровне репродукции (этап обучения);
- на втором этапе, ребенок должен самостоятельно отработать одну из 12-ти персонифицированных программ учения, содержание которой отвечает его академическим возможностям и тому виду природных ключевых задатков таланта, которые ему присущи (этап учения);
- на третьем этапе производится глубокое изучение учителем двух основных показателей степени образованности ребенка, а именно:
 - установление соответствия знаний, умений и навыков ребенка требованиям государственного стандарта;
 - установление достигнутого ребенком уровня его образованности, развития, воспитанности и степени реализации его природных задатков ведущего таланта (этап мониторинга).

Принцип, регулирующие процесс формирования содержания программ обучения

Принцип первый: в содержании блоков учебной информации должно последовательно включаться три категории знаний, а именно:

- ведущие законы, лежащие в основе данной информации;
- факты, которые обеспечивают применение ребенком, усвоенной информации в стандартной учебной практике.

Принцип второй: в содержание единых программ обучения на практическом уровне должны поэтапно включаться три вида заданий и упражнений, а именно:

- задания, которые обеспечивают безусловное усвоение содержания данного блока учебной информации;
- задания и упражнения на расширение и углубление теоретических знаний в рамках данного блока;
- задания и упражнения на усвоение, алгоритмов стандартных практических действий в рамках данного блока учебной информации;
- задания и упражнения на расширение и углубление практических умений и навыков в рамках данного блока учебной информации.

Принцип третий: процесс индивидуализации обучения детей осуществляется по темпу выполнения единых программ обучения.

Принципы, регулирующие процесс формирования программ учения

Принцип первый: процесс учения по своим целям, содержанию, технологии и конечных продуктов деятельности ребенка надо разделить на три последовательные периода, а именно:

- период индивидуальной отработки и усвоения фактического теоретико-практического материала в рамках данного блока учебной информации (первый вид персонифицированных программ обучения);
- период индивидуального выполнения персонифицированных программ, в содержании которых интегрируются академические знания, умения и навыки внутрипредметного характера с теми видами деятельности, в процессе которых своевременно выявляется, успешно реализуется и динамично развивается ведущие типы природных ключевых задатков, таланта ребенка (второй вид персонифицированных программ обучения);
- период индивидуального выполнения персонифицированных программ учения, в содержании которых интегрируются академические знания и умения межпредметного характера, с теми видами деятельности ребенка, в

которых реализуется и развивается присущий ему конкретный вид таланта (третий вид персонифицированных программ учения).

Принцип второй: процесс учения надо организовывать по персонифицированным, по содержанию, программам в том темпе, который обеспечивает реальное и полное их выполнение данным ребенком.

Принцип третий: персонифицированные программы учения для первого периода (усвоение, расширение и углубление стандартных академических знаний, умений и навыков) необходимо составлять с учетом логической структуры научной информации, а именно: в первой части программы необходимо подобрать такие задания и упражнения, которые дают возможность осмысленно усвоить понятия и термины в рамках данного блока учебной информации (эту программу мы называем Программой «С»).

Во вторую часть программы включаются задания и упражнения, направлены на усвоение отдельных классов информации, входящих в состав блока (задания и упражнения, входящие в состав данной программы соответствуют программе «В»).

В третью часть программы мы включаем задания и упражнения, связанные со своей системой теоретической и практической информации, которая включена в данный блок учебной информации (эта программа называется Программой «А»).

Принцип четвертый: содержание заданий и упражнений, включаемы в каждую из трех программ: понятийную («С»); состоящую из отдельных классов информации («В»); включающую в себя всю теоретическую и практическую информацию в системе («А») в рамках данного блока учебной информации должно поэтапно включать в себя задания и упражнения, которые формируют академические знания, умения и навыки в такой последовательности, а именно:

- **первые задания и упражнения** во всех трех дифференцированных программах «А», «В», «С», должны быть ориентированы только лишь на репродукцию готовой информации, а именно:

а) репродукцию понятийных знаний (Программа «С»); б) репродукцию классов информации (программа «В»); в) репродукцию всей информации в системе (Программа «А»);

- **вторая группа заданий и упражнений** должны быть направлены на осмысленное усвоение информации, которая по качеству отвечает каждой их трех программ «А», «В», «С», а именно:

а) осмыслению понятийной информации (Программа «С»);

б) осмыслению классов информации (Программа «В»);

в) осмыслению системной информации (Программа «А»);

- **третья группа заданий и упражнений** должна быть связана с применением информации, входящей в данный блок, в стандартных учебных ситуациях, в соответствии с требованиями государственных программ, а именно:

а) стандартное применение понятийно-терминологической информации (Программа «С»);

б) стандартное применение классов теоретической и практической информации (Программа «В»);

в) стандартное применение всей информации входящей в блок в системе (Программа «А»);

- **четвертая группа заданий и упражнений** должна открыть возможности ребенку для творческого применения знаний в той или иной конкретной области знаний и практической деятельности, доступной данным ученикам, а именно:

а) творческое применение понятийно-терминологических знаний и умений (Программа «С»);

б) творческое применение классов информации (Программа «В»);

в) творческое применение системной информации (Программа «А»).

Принцип пятнадцатый: третья и четвертая группа заданий, входящих в дифференцированные программы «А», «В», «С» интегративно включает в себя такие виды оперирования знаниями, умениями и навыками, которые предусматривают постепенное и поэтапное овладение:

- 1) конкретных приемов основных логических операций, а именно:
 - анализа; синтеза; абстрагирования, сравнения, классификации, обобщения;
- 2) мыслительных стратегий:
 - а) индуктивного мышления;
 - б) дедуктивного мышления;
 - в) трансдуктивного мышления;
- 3) типов мыслительной деятельности:
 - а) конвергентного мышления;
 - б) дивергентного мышления;
 - в) оценочного мышления;
- 4) приемов трансформации, усвоенной информации в рамках конкретной дифференцированной программы, а именно:
 - трансформаций с помощью:
 - а) замены одного на другое;
 - б) комбинирования;
 - в) приспособления;
 - г) модифицирования;
 - д) увеличения/уменьшения;
 - е) использование по другому;
 - ж) устранения/уменьшения;
 - з) переворачивание с «ног на голову» и наоборот»
 - к) перестановки.

Принцип пятый в процессе обучения (усвоение блоков учебной информации и стандартных практических умений и навыков) необходимо включить в активную работу правое (образное) и левое (абстрактное) полушарие головного мозга. С этой целью словесную (вербальную) информацию нужно дублировать образной (конкретно предметной) информацией. А также надо использовать музыку и танцевальные движения.

Принцип шестой: на этапе учения ребенок должен иметь право на самостоятельный выбор:

- а) персонализированной программы учения;
- б) темпа выполнения программы учения;
- в) собственного стиля мышления (конкретно-последовательного; конкретно-выборного; абстрактно-последовательного; абстрактно-выборочного).

Принцип седьмой: в содержание программ учения (для его второго этапа) необходимо разрабатывать такие комплексные задания и упражнения, которые обеспечивают выявление, реализацию и развитие указанных ниже, типов природных ключевых задатков таланта, а именно:

- а) академического (увлеченность школьными предметами);
- б) художественного (увлеченность искусством);
- в) спортивного (увлеченность спортом);
- г) ручного (увлеченность ручной деятельностью);
- д) визуально-стратегического (увлеченность планированием, дизайном, живописью, архитектурой, черчением, лидерством, и т.п.);
- в) социального (увлеченность оказание помощи другим);
- г) духовного (увлеченность духовной деятельностью).

Принцип восьмой: необходимо, по мере дифференциации таланта ребенка, в программы третьего периода учения, интегративно включать ту конкретную деятельность, которая обеспечивает реализацию этого вида таланта и выработку такого конечного продукта учения, который является товаром или услугой, востребованными окружающими.

Принципы организации процессов обучения, учения и мониторинга конечных достижений ребенка в учебе.

Принцип первый. Процесс обучения должен обеспечить полное усвоение всеми без исключения учащимися содержание блока учебной информации, а также алгоритмов выполнения типовых задач, упражнений, заданий, включаемых учителем в единую для всех учащихся программу фронтальной проработки блока учебной информации..

Перевод ребенка на этап учения должен проводиться только лишь после успешного окончания им этапа обучения.

Принцип второй. Учебное время, выделяемое на обучение не должно превышать 1/3 времени, выделяемой на усвоение данного блока учебной информации.

Принцип третий. Занятие на котором совершается процесс учения должно состоять из трех частей, а именно:

- а) исполнительской, в течение которой ребенок должен выбрать и письменно выполнить одну из 12-ти предложенных программ. При этом ему предоставляется право на: - использование любого источника информации: учебники, книги, журналы и т.п.; компьютер; учитель, ученик-консультант и т.п.); любого места для работы (учебный кабинет, библиотека, дом и т.д.); любой формы работы (индивидуальной, кооперативной); индивидуального времени на выполнение своей программы (но не больше запланированного учителем); любой формы оформления в тетради своей программы (схема, краткий конспект, развернутый рассказ и т.п.); использование собственных материалов и других средств, необходимых для изготовления конечного продукта его деятельности (товара или услуги) и т.п.;
- б) репетиционной (тренировочной), в течение которой ребенок или его кооперативная группа, выбирают приемлемую для них форму отчета (презентации) о проведенной работе и проводят конкретную репетицию публичной (в классе) защиты конечного результата работы над своей персонифицированной программой;
- в) демонстрационной (контрольной), суть которой состоит в публичной защите результатов выполнения данной персонифицированной программы и получения соответствующей оценки.

Принцип четвертый. Программы учения с интегративным содержанием должны предлагаться учащимся на длительный период работы над ними, а именно те, в которых интегрируется академическая информация: а) внутри-предметного сочетания с типами природных ключевых задатков, ученики выполняют на протяжении всего учебного года и защищают их по одной два раза в учебном году (в конце первого семестра и по окончании учебного года); б) межпредметного и надпредметного уровня обобщения с такими видами деятельности ребенка, которые связаны с реализацией и усовершенствованием его конкретного вида таланта, ученики также выполняют в течение всего учебного года и публично защищают в период летней академической практики (с 5-го по 15 мая).

Принцип пятый. Конечные продукты учебной деятельности детей в соответствии с персонифицированными интегративными программами первого вида (внутрипредметного) и второго вида (межпредметного) должны быть тем или иным востребованным товаром или конкретной востребованной услугой.

Принцип шестой. Мониторинг конечных достижений ребенка должен проводиться по двум последовательным программам, а именно:

- первой – содержание которой дает возможность оценить соответствие знаний, умений и навыков учащихся требованиям Госстандарта в рамках каждого блока учебной информации;
- второй – содержание которой, позволяет установить достигнутый уровень личных достижений ребенка в образовании, развитии, воспитании и в реализации и развитии задатков природного таланта ребенка.

Принципы, регулирующие индивидуальный темп усвоения учащимся школьных программ.

Принцип первый: ученик должен получить полную свободу двигаться вперед по учебным программам собственным темпом, а именно:

1. На этапе усвоения конкретного блока учебной информации индивидуальный темп продвижения вперед по программам осуществления за счет наличия в его распоряжении содержания блока учебной информации и других дидактических средств обучения (книг, CD-дисков, компьютерных программ, таблиц, инструкций и т.п.).
2. На этапе учения индивидуальный темп продвижения вперед по программам осуществления за счет наличия в ученика персонализированных программ учения («А», «В», «С»), необходимого дидактико-методического обеспечения; возможности получения любой информации из различных источников (учитель, печатные средства, INTERNET, тьютор и т.д.).
3. На этапе мониторинга индивидуальный темп продвижения вперед по программам осуществления за счет наличия у ребенка конкретных программ мониторинга и права выбора им форм и методов индивидуального представления конечных результатов.

Принцип второй – ученик должен получить реальную возможность досрочного завершения той или иной программы обучения и сдать итоговый экзамен за тот или иной учебный курс и перейти в следующий класс в любое время на протяжении учебного года как сразу же по всем предметам, так и по какому-то одному, двум и т.д.

Принцип третий – ученик должен иметь право и возможность переходить из класса более низкого темпа прохождения школьных программ в класс (группу) более высокого темпа обучения, и наоборот.

Принцип четвертый – ученик должен иметь право и возможность закончить полный курс обучения в начальной школе за 1, 2, 3, 4 года, также и 5 лет (без второгодничества).

4. Принципы, регулирующие духовное развитие ребенка в школе

Принцип первый. Духовное развитие должно быть приоритетным в период обучения ребенка в начальной школе. Оно должно обеспечиваться за счет:

- а) интеграции Священного Писания с научной академической информацией и теми прикладными предметами, которые изучает ученик (чтение, язык, математика, письмо, природоведение, искусство, физкультура, трудовое обучение);
- б) введение в учебный план начальной школы курса: «Основы христианской морали и этики»;
- в) ежедневной утренней нравственно-этической проповеди духовных лиц, исполнение духовных песен и других форм прославления Бога;
- г) проведение утренних молитв перед уроками и по завершению трудового дня всем коллективом детей, учителей и сотрудников начальной школы;
- д) установление и соблюдение христианских морально-этических норм поведения детей, учителей, сотрудников школы и родителей.

Принцип второй: Духовное развитие должно способствовать и сочетаться с формированием христианского характера и духовных добродетелей: любви к Богу и людям, а также выполнение своего жизненного предназначения.

5. Принципы, регулирующие чувственно-эмоциональное развитие ребенка в школе.

Принцип первый: Находясь в школе ученик должен иметь возможность ежедневно заниматься такими видами искусств с целью развития его чувств, а именно:

- а) пением (хоровое пение);
- б) инструментальным музицированием;
- в) хореографией;

г) изобразительным и прикладным искусством;

д) театральным искусством.

Принцип второй: Ученики, которые обнаруживают художественный тип природных ключевых задатков должны иметь возможность не посредственно в своей школе обучаться в специализированных отделениях детской школы искусств.

Принцип третий: дети, которые выявляют стойкий талант к тому или иному виду искусству и желают ему посвятить свою жизнь, должны иметь право и возможности приоритетно заниматься в профессиональной специализированной школе искусств, при этом академическое занятие им должны быть перенесены во вторую половину дня. Учебные академические планы и программы для таких детей должны быть существенным образом сокращены; упрощены и ориентированы на развитие художественного типа природных- ключевых задатков ребенка.

Принципы, регулирующие физическое воспитание и развитие учащихся.

Принцип первый- приоритетом физического воспитания в школе должно стать сохранение и развитие природного здоровья, приобщение ребенка к здоровому образу жизни.

Принцип второй – по отношению к физическому развитию школьники должны быть поделены на три категории, исходя из наличия в них задатков спортивного природного таланта, а именно:

первая – в нее включаются физически слабые от природы дети (группы реабилитации физического здоровья);

вторая – в нее входят дети основной физкультурной группы;

третья – в нее включаются дети, обладающие природными задатками профессионального спортсмена.

Принцип третий: дети первой категории должны иметь возможность ежедневно заниматься коррекционной, реабилитационной физкультурой в соответствии с теми проблемами здоровья, которые они имеют.

Дети второй категории должны иметь возможность ежедневных занятий общей физической подготовкой, а также любительским спортом.

Дети третьей категории должны ежедневно заниматься спортом по программе высоких спортивных достижений при спортивных клубах, секциях, командах города (села). (Академическое образование они должны получать в индивидуальном режиме или в специальных группах во второй половине дня.

6. Принципы регулирующие трудовое воспитание

Принцип первый. Воспитание ребенка в труде должно проводиться посредством:

а) выполнение ребенком интегрированных программ учения, ориентированных на изготовление конечного интеллектуального товара посредством ручной работы или услуги;

б) участие в различных трудовых акциях и операциях класса (школы);

в) усвоение одной из программ курса трудового обучения, который культивируется в школе;

г) исполнение учащимися, имеющими академический талант роль тьюторов.

8. Принципы реализации поликультурного образования

Принцип первый – образование в начальной школе должно носить поликультурный характер.

Принцип второй. Поликультурность образования ребенка должно осуществляться за счет:

а) права, а также возможности ребенка и его родителей выбирать один из трех приоритетных языков обучения, а именно:

- украинского;

- русского;

- английского;

б) изучения в процессе обучения одного, двух, трех иностранных языка по выбору из:

- английского;

- немецкого;
- французского.

в) беспрепятственного использования INTERNET как средства связи, общения и получения научной информации от зарубежных сверстников, учителей и т.д.

г) выполнение учебных проектов, связанных с культурой, экономикой, историей, правом, детскими гражданскими организациями иностранных государств;

д) посещение стран мира в период экскурсионных и туристических туров, организуемых школой;

е) личной переписки детей, учителей со сверстниками, живущими за границей.

Принцип третий. Школа должна представлять собой ресурсно-информационный центр, который работает круглогодично, и в котором можно самостоятельно учиться и иметь связь с любым государством мира через INTERNET.

Принципы организации учебно-воспитательного процесса в основной и старшей школах

I. Принципы, определяющие структуру школы.

Принцип первый. Структура школы должна отвечать тем типам природных ключевых задатков, которые характерны для школьников, а также их конечной школьной ориентации.

Принцип второй. В состав единого учебно-воспитательного комплекса должно входить семь основных структурных элементов, а именно:

1. Многопрофильная, многоуровневая академическая школа, которая должна обеспечить:

- высокий уровень общего среднего образования для всех без исключения учащихся;
- специализированное профильное образование детей, обладающих академическим талантом (гимназия, лицей);
- профессиональную ориентацию тех детей, которые раньше на 1 – 3 года заканчивают академическое школьное образование и стремятся в вузы (колледж I – II уровней аккредитации).

2. Многопрофильная, многоуровневая детская школа искусств, которая должна обеспечить:

- высококачественное общее художественно-эстетическое обучение и воспитание всех школьников;
- специализированные обучения тех детей, которые имеют природные художественные ключевые задатки таланта;
- профессиональное обучение тех детей, которые обладают особым талантом и особым рвением к тому или иному виду искусств (профессиональные специализированные отделения школы искусств).

3. Многопрофильная, многоуровневая детско-юношеская спортивная школа, которая должна обеспечить:

- высокоэффективное общее физическое развитие детей, сохранение и улучшение их здоровья;
- соблюдение здорового образа жизни;
- обучение, развитие и воспитание детей, которые любят и увлекаются спортом;
- подготовку спортсменов высоких спортивных достижений для профессиональных спортивных обществ и клубов из числа тех детей, которые обладают природным спортивным талантом (спортивный колледж).

4. Многопрофильная многоуровневая политехническая трудовая школа, которая должна обеспечить:

- общее трудовое воспитание и развитие всех учащихся школы;
- специализированное трудовое воспитание и развитие тех детей, которые увлекаются ручной работой;
- профессиональное трудовое обучение и развитие тех детей, которые обладают ярко выраженным ручным талантом (мастера золотые руки) (отделение профтехобразования школы).

5. Структурные внеклассные и внешкольные клубы, организации, группы, занимающиеся социальным развитием и воспитанием детей, которым присущи природный тип задатков социального таланта.

6. Структурные внеклассные и внешкольные организации, клубы, объединения, занимающиеся развитием визуально-стратегического типа природных ключевых задатков детей.

7. Структурные внеклассные и внешкольные организации, кружки, клубы, объединения, которые занимаются специальным обучением, развитием и воспитанием детей, обладающих духовным талантом.

II. Принципы организации дифференцированного обучения учащихся в академической многопрофильной многоуровневой школе.

Принцип первый. Структура и возможности академической школы должны реально обеспечить:

- а) реализацию и развитие природных ключевых академических компетентностей учащихся;
- б) беспрепятственный переход из одного академического направления и профиля в другой, в процессе реализации и развития природных ключевых задатков ребенка.

Принцип второй: В структуре основной средней школы должны быть такие:

- а) пролицей, в котором должны обучаться те дети с 5-го по 7-й класс включительно, которые обладают природным типом задатков академического таланта, который еще не дифференцировался (все дети, которые хорошо и с удовольствием обучаются по всем академическим дисциплинам);
- б) гимназия, в которой могут обучаться дети, у которых явно выражений общественно-лингвистический подтип природных академических задатков (начиная с 5-го класса);
- в) Лицей, в которой могут получить образование те дети, у которых сформировался математико-природоведческий подтип природных ключевых задатков (начиная с 8 класса);
- г) Академический колледж, в котором могут получать профессиональное образование те дети, которые раньше срока закончили полный курс средней школы и проявили желание получать высшее академическое образование (Академический колледж II уровня аккредитации).

Принцип 3. Ребенку дается право на свободный переход из одного типа образовательной структуры в другую по результатам сдачи вступительных экзаменов в любой момент на протяжении учебного года.

Принцип 4. Все дети, которые не имеют академического таланта обучаются в общеобразовательном потоке школы по стандартным академическим программам того содержательного объема и сложности, которые для себя определяет ученик самостоятельно.

Принцип 5. Ученик должен иметь право свободного перехода из класса в класс как по-предметно, так и по результатам усвоения всех программ данного класса. Право на переход из данного класса в следующий, он должен получить в результате сдачи вступительного экзамена с данного предмета или всех предметов за курс данного класса.

Глава ...

Авторские технологические модели организации учебно-воспитательного процесса.

1. Макромодель реализации персонифицированного обучения.

По существу сказанного выше, можно выделить четыре фундаментальных организационных составляющих нашей педагогической системы, а именно:

Первая – учебно-воспитательная система, обеспечивающая безусловное открытие ребенку его Творца и собственной сущности.

Вторая – учебно-воспитательная система, обеспечивающая открытие ребенку, осознание и принятие им того жизненного пути, который ему предназначил Его Небесный Отец.

Третья – учебно-воспитательная система, обеспечивающая своевременное раскрытие, полную реализацию здесь и сейчас и динамическое развитие природных ключевых задатков таланта в той конкретной деятельности, которая предначертана ребенку Богом.

Четвертая – учебно-воспитательная система, обеспечивающая оптимальное функционирование духа, души и тела ребенка и их динамическое развитие.

Итак, единение ребенка с Троицей Богом; соучастие его в планах Божьих относительно созидания счастливой жизни для себя, людей; полная реализация природного таланта ребенка в процессе плодотворной деятельности, связанной с его жизненным предназначением – триада фундаментальных образовательных целей, которая просцируется на развитие духа, души и тела ребенка во всех их слагаемых. Именно эта четвертая система интегрирует в себе все остальные цели, задачи, желания и конечные достижения настоящей природосообразной школы.

Вне этой фундаментальной четверки истинной школы для реальных детей не существует (!) Поэтому по существу те, так называемые, школы, которые не имеют этого четырехугольного фундамента, не могут ничем иным заниматься, кроме целенаправленным, планомерным уничтожением Божественной природы детей. А это равносильно лишению их счастливого настоящего и будущего. Вечной жизни в раю со своим небесным Отцом.

Именно на Божественном природосообразном мировоззренческом фундаменте выстроена наша педагогическая система. Реальная функциональность ее обеспечивается особой макромоделью моделью школы-комплекса, а также авторской дидактико-методической технологией – Комбинированной системой организации учебно-воспитательного процесса Н.П.Гузика.

Наша модель школы-комплекса, реализует макроуровень природосообразной педагогической системы. На этом уровне решаются проблемы, связанные с наличием в структуре авторской школы-комплекса учебно-воспитательных подразделений, обеспечивающих образовательный процесс в соответствии с конкретным типом и видом природных ключевых задатков таланта ребенка.

Один из возможных структурных вариантов учебно-воспитательного комплекса, приспособленного для реализации природосообразной персонифицированной педагогической системы, на макроуровне, разработан и апробирован в Авторской школе Н.П.Гузика. Он представляет из себя комплекс образовательных структур. Каждая из них обеспечивает обучение, развитие и воспитание детей, в соответствии с их Божьими предопределением и теми типами и видами природных ключевых задатков таланта, которые им присущи.

Охарактеризуем эти структурные объекты единой школы комплекса.

I. Многопрофильная многоуровневая академическая школа.

Стратегической целью данного учебно-воспитательного подразделения школы-комплекса, является:

- обеспечение всех учащихся академическим образованием в соответствии с требованием государственного стандарта;
- создание условий для своевременного выявления, полной реализации и динамического развития академического типа тех природных ключевых задатков таланта, и тех его видов, которые постепенно дифференцируются из данного (академического) типа.

Заметим, что современные отечественные школы исключительно ориентируются только лишь на выполнения требований государственного стандарта. То, что касается реализации и развития академически талантливых детей, фактически не входит в компетенцию общеобразовательных школ. Этим вопросом занимаются только лишь специализированные школы, которые действуют в городах с численностью населения от 25 тысяч человек и более.

Однако же около половины детей страны живут в селах и маленьких городах, в которых действуют 1 – 2 общеобразовательные школы. Таким образом большинство учащихся Украины вынуждены учиться в школах по единым общеобразовательным стандартам, не смотря ни на какие их академические предрасположенности.

Наша модель академической школы комплекса лишена этого недостатка. Она может действовать в любой школе, даже в той, в которой имеется только один комплект учащихся каждого класса.

Какова же структура нашей школы?

В состав Авторской школы Н.П.Гузика присутствуют все виды структурных подразделений, которые обеспечивают академическое образование ребенка. Причем в ней есть соответствующие подразделения, в которых содержание предметного образования не выходит за рамки Госстандарта. Также есть и такие, которые рассчитаны на обучение академически талантливых детей. Таким образом структура академических подразделений школы такова, какова структура академических талантов и академических достижений детей на каждом из этапов их обучения в школе. Структурные элементы такой дифференцированной школы на макроуровне повторяют те подтипы академических природных ключевых задатков ребенка, которые реально наличествуют в данном учебном заведении. Они могут быть созданы как на уровне отдельных классов, так и в составе конкретных групп учащихся данного класса.

В рамках первой версии (класс – отдельная структура академической школы) в Авторской школе Н.П.Гузика функционируют такие четыре функциональные подразделения:

1. Общеобразовательные классы.
2. Гимназические классы.
3. Лицейные классы
4. Колледж II – III уровня аккредитации.

Общеобразовательные классы предназначены для обучения тех детей школы, которые не имеют природных предрасположенностей к академической деятельности, а поэтому не обладающих природными ключевыми задатками академического таланта. Конечной целью общеобразовательных классов, является обеспечение этих детей академическими знаниями, умениями и навыками в рамках требований государственного стандарта.

Общеобразовательные классы формируются с первого класса. Однако их состав может динамически изменяться на протяжении всего периода обучения детей в Авторской школе Н.П.Гузика. По мере развития природных ключевых задатков ребенка и их реализации, он может покинуть общеобразовательный поток и перейти в тот или иной специализированный класс (гимназия, лицей), который соответствует данному этапу его академического развития.

Процесс образования в общеобразовательных классах (группах) дифференцируется по темпу продвижения ребенка вперед по академическим программам. Это достигается за счет формирования классов (групп) детьми с приблизительно одинаковой скоростью усвоения школьных программ (гомогенные группы).

При поступлении ребенка в 1-й класс школы он может быть зачислен в один из 3-х видов классов (групп), а именно:

- класс (группа) с ускоренным на 1 год темпом прохождения программ;
- класс (группа) с плановым темпом прохождения программ;
- класс (группа) с замедленным на 1 год темпом прохождения школьных программ.

В процессе обучения ученик по любому предмету может учиться с той скоростью, которая отвечает его природным восприимчивым возможностям в данное время. Для обеспечения реальных возможностей такого перехода из класса (группы) более низкого темпа обучения в класс (группу) с более высоким темпом прохождения школьных программ, ученику предлагается дополнительные ежедневные занятия в классе (группе) компенсирующего усвоения школьных программ. Период компенсирующего обучения может длиться от 1,5 до 2 месяцев. В это время ребенка обучают по индивидуальным компенсирующим программам во второй половине дня.

В любом случае перевод ребенка на более высокий темп обучения в общеобразовательной фуркации школы, производится только лишь при полной компенсации его отставания по программам данного предмета или предметов, по которым осуществляется этот перевод.

Кроме индивидуализации темпа продвижения вперед по программам, в общеобразовательных классах (группах) также дифференцируется и содержание обучения. Об этом мы поговорим в разделе «Микромодель реализации персонифицированного обучения».

Как известно, степень дифференциации академических природных ключевых задатков ребенка имеет свои индивидуальные особенности. В одних детей из академического типа быстро вызревают те или иные конкретные подтипы природных ключевых задатков таланта и соответствующие им виды талантов. В других – этот процесс созревания происходит более медленно. На подобие того, как в саду один сорт черешен созревает в середине весны, а другой – в конце, и даже, - в начале лета, так и академические таланты детей имеют свою скорость дифференциации, созревания и развития. Например, языково-логический подтип природных ключевых задатков дифференцируется ранее и быстрее логико-математического. Вот почему в структуре общеобразовательной фуракции академической школы еще существуют классы (группы) с разными базовыми предметными приоритетами. Есть группы, в учебных планах которых преобладают предметы филологической ориентации (языки, литература, история). Также имеются группы детей, ориентированные на социально-общественные предметы (история, право, социология). Есть группы учащихся, которым предоставляется право приоритетно избирать для себя естественные предметы (физика, химия, биология, география). Существует возможность обучаться по учебным планам и программам, относящихся к инженерно-техническим дисциплинам. Таким образом общеобразовательные классы (группы) формируются как с учетом профильных приоритетов, так и индивидуального темпа продвижения ребенка вперед по школьным академическим программам.

Наш двадцатилетний опыт организации обучения по нашей системе показывает, что примерно 45 – 50% учащихся выбирают общеобразовательную фуракцию для своего обучения.

В 10-х – 12-х классах таких детей уже меньше. Их около 1/3 от общего количества старшеклассников.

Гимназические классы.

В нашей системе гимназические классы (группы) предназначаются для решения двух проблем, а именно:

- обеспечение плавного перехода от сбалансированного общеобразовательного учебного плана школы к специализированному – гуманитарно-общественной ориентации;
- обеспечение обучения, развития и воспитания тех детей, которые предназначены Творцом для той или иной конкретной деятельности в гуманитарно-общественной сфере.

Гимназическим классам (группам) предшествуют прогимназические, которые формируются, начиная со 2-го класса начальной школы.

Прогимназические классы (группы) состояются из числа тех второклассников, которые выявили особые успехи в академической обучении, имеют желания и задатки таланта к академической деятельности, способны шире и глубже проникать в изучаемые предметы и быстрее остальных их осваивать. Срок обучения в прогимназических классах (группах) дифференцируется в зависимости от реальных темпов продвижения ребенка вперед по программам. Как правило, большинство детей школы способны успешно освоить программу прогимназии за 2 года. Гимназические классы (группы) формируются из числа 5-ти-классников. Главный контингент гимназистов – выпускники прогимназических классов (группы). Однако могут стать гимназистами и те дети, которые закончили общеобразовательные начальные классы (группы) и успешно сдали вступительные экзамены в гимназию.

Отличительной особенностью состава гимназии на первых двух годах ее деятельности, является та, что в ней обучаются только те дети, которые имеют природный дар к усвоению академических предметов. На практике в нашу гимназию принимаются только те учащиеся, которые закончили полный курс начальной школы с отметками от 8 баллов и выше по всем предметам. Кроме этого, чтобы поступить в гимназию надо сдать

вступительные экзамены по языкам (украинский, русский, английский) математике и чтению. При этом надо получить на каждом экзамене не менее 10-ти баллов.

Учебный план и программы гимназических классов (групп) в 5-х – 6-х классах не носят ярко выраженного профильного гуманитарного характера как это предусматривает государственный стандарт традиционных отечественных гимназий. Они сбалансированы. В них включаются весь комплекс учебных предметов для 5-го – 6-го класса. Однако, содержание программ и учебных курсов охватывает более широкий и глубокий спектры академических знаний, умений и навыков. Тем не менее, уже на уровне первых двух лет обучения ребенка в гимназии, открывается широкие возможности для развития тех видов академического таланта, которые у него могут появиться вследствие его дифференциации из соответствующих типов и подтипов природных ключевых задатков таланта. Это возможности реализуются двумя путями, а именно:

- через посещения учащимися специальных занятий по профильным направлениям, которые организуются школой в пятый день занятий в школе (занятия по выбору);
- через персонифицированные программы учения, с которыми работает ребенок на этапе учения, в соответствии с Комбинированной системой Н.П.Гузика.

Таким образом в структуре школы комплекса гимназический аспект образования на макроуровне реализуется двумя специальными структурами, а именно:

- гимназическими классами (группами);
- группами по выбору учащимися приоритетных дисциплин, которые работают по пятницам.

Как мы уже писали выше, гимназические классы (группы) создаются с 5-го класса основной школы. По своему составу, они формируются из тех учащихся, которые успешно закончили начальную школу и сдали вступительные экзамены в гимназию по основным академическим предметам на оценки не ниже 10 баллов.

Логика формирования гимназических классов (групп) предусматривает три цели, а именно:

- беспрепятственного развития академических природных ключевых задатков таланта детей и постепенной видовой дифференциации академического таланта;
- достижение должного уровня общего развития умственных способностей детей и интеллектуальной культуры;
- создание условий для созревания левого полушария головного мозга и продолжение развития правого.

Поясним, почему мы придерживаемся именно того мнения, что традиционный подход к формированию гимназий, является ошибочным, а поэтому необходимо по другому подходить к решению этой проблемы.

Как известно, правое и левое полушарие головного мозга человека выполняет разные функции. Левое полушарие, в основном, осуществляет логическое мышление. Оно отвечает за последовательное мышление; обработку словесной информации (речь, чтение, письмо); логику, анализ; усвоение абстрактных знаков; математические действия; работу правой руки.

Правое полушарие отвечает за восприятие предметов и творческую деятельность. В нем происходят нервные процессы, которые обеспечивают:

1. Одновременное параллельное мышление.
2. Обработку прямой информации, которая поступает в мозг через органы ощущения и восприятия (зрение, слух и т.п.).
3. Восприятие цвета и обработку цветовых ощущений.
4. Восприятие и понимание музыки, ритма.
5. Работу фантазии, представлений, формирование мечты.
6. Проявление эмоций.
7. Возникновение душевных чувств и переживаний (любовь, ненависть и т.п.).
8. Работу левой руки.

Кроме функциональной асимметрии мозга, он еще характеризуется функциональным антагонизмом. Суть этого явления состоит в том, что активная деятельность одного из полушарий затормаживает те процессы, которые происходят в другом. Например, если мы включаем в целенаправленную работу, скажем правую руку, то левая рука оказывается неспособной к сложным манипулятивным движениям. Попробуйте, например, попытаться написать разные две буквы правой и левой рукой одновременно и вы увидите, что без длительной тренировки это вам не удастся сделать.

В свою очередь, для того чтобы оба полушария работали полноценно и успешно, необходимо целостно, гармонически и сбалансировано их задействовать в процессе восприятия, запоминания и обработки информации.

Функциональная асимметрия головного мозга обуславливается неравномерностью созревания нервных центров левого и правого полушария. В норме, ребенок рождается, так сказать, с более зрелым правым полушарием (чувственным) и отстающим от темпов развития своего «визави» - левым полушарием. В норме доминирование правого полушария у подавляющего числа детей наблюдается до 12 – 13-тилетнего возраста. На практике это означает, что в случае несбалансированного обучения, которое имеет место в традиционных гимназиях, когда приоритетно изучаются предметы гуманитарного содержания, происходит угнетение левого полушария, а следовательно, его недоразвитие.

Вот почему, любая дифференциация по профильным академическим критериям, для подавляющего числа младших школьников, а также учащихся 5-х – 6-х классов – вредна для их развития.

Кроме этого, при формировании макроструктуры и микроструктуры учебного процесса в младшей школе и в базовой, очень важно обеспечить нормальное функционирование эмоциональной составляющей души ребенка. Поэтому пение, музыка, изобразительное и театральное творчество, должны сопровождать каждый рабочий день ребенка. Для этой деятельности, в той или иной форме, должно быть отведено не менее 4-х часов в день.

Когда же мы даем возможность ребенку преимущественно заниматься гуманитарными предметами. Когда же, наконец, возникают в нашей школе классические гимназические классы (группы)?

Формирование истинно гимназической функции мы начинаем с 7-го класса, т.е. с момента созревания правого полушарного мышления (восприятия мира).

Как это происходит на практике?

Каждый выпускник 6-го класса, который желает поступить в 1-й класс (группу) гимназии сдает вступительные экзамены по четырем предметам, а именно:

- украинскому языку и литературе;
- русскому языку и литературе;
- английскому языку;
- истории (интегрированный курс всемирной истории с историей Украины).

По результатам вступительных экзаменов, зачисляются в классическую гимназию только те дети, которые на экзаменах получили не ниже 10 баллов и выше по каждому из 4-х предметов.

Почему мы предъявляем такие высокие требования к гуманитарной академической подготовке претендентов в классическую гимназию?...

На это мы имеем три серьезных основания, а именно:

Первое – отбор детей в гимназию позволяет нам создать необходимые условия для той части, в которой уже завершился процесс дифференциации академического типа природных ключевых задатков таланта, вычленив языкового и историко-общественного подтипов таланта.

Второе – предъявляемые высокие требования к претендентам в классическую гимназию, избавляет нас от ошибок при определении жизненного предназначения той части детей, которые Бог наделил гуманитарным талантом.

В свою очередь, это дает нам возможность адекватно отреагировать на потребности естественной реализации и динамического развития данной категории талантливых детей.

Третье – это дает нам возможность сохранить высокий уровень образованности тех учащихся, у которых процесс доминирования левого полушария над правым еще не начался.

Последнюю причину несколько поясним.

Дело в том, что «левополушарное» мышление, в норме, развивается постепенно. Как уже было сказано, его можно обнаружить, как мыслительную доминанту только к 12 – 13-летнему возрасту. Однако, вначале оно ограничивается только лишь самыми простыми логическими действиями. Поэтому требуется еще какое-то время (3 – 4 года), чтобы левое полушарие действительно «взяло» на себя функции «мыслительного лидера» в разуме ребенка. Важно при этом понимать еще и тот факт, что динамика созревания функций левого и правого полушария у конкретного ребенка напрямую связана с его жизненным предопределением, и главным образом с процессами созревания его природного таланта. Поэтому при отборе детей для их систематического обучения, развития и воспитания уже в профильных фурациях, необходимо проявлять разумную (обоснованную практикой наблюдения за детьми) осторожность. Лучшего и важного способа такого отбора, когда устанавливаются такие требования, которые могут выполнить только те, кто имеет для этого талант и рвения, вряд ли можно еще найти.

Наш многолетний опыт формирования гимназических классов (групп) убедил нас в целесообразности так называемого четырехступенчатого подхода к этому процессу, а именно:

- когда со 2-го класса начальной школы создается прогимназия из числа отличников учебы.
- когда с 5-го класса основной школы формируется академическая гимназия, состоящая из детей, обладающих академическим типом природных ключевых задатков таланта;
- когда с 7-го класса уже формируется классическая гуманитарная гимназия из числа тех детей, у которых еще не произошло выделение языкового и историко-общественного подтипа природных ключевых задатков таланта;
- когда уже четко определились лингвистические и общественно-научные образовательные приоритеты у детей (начиная с 9-го класса).

Если рассмотреть общее количество детей в процентах, успешно обучающихся в этих четырех ступенях гимназического образования, то по нашим данным (наблюдение велось в течение 20 лет) оно, в среднем, составляет:

- успешно заканчивают прогимназию – 33,3% от общего числа учащихся начальной школы;
- успешно обучаются в академической гимназии – 25% от общего числа учащихся 5-х – 6-х классов;
- успешно заканчивают классическую гимназию 12% от общего числа учащихся 7-х – 11-х классов, из них – 5% языковую фурацию и 7% - общественно-историческую.

Причина постепенного спада числа детей, которые обучаются в гимназических классах (группах), объясняется нижеследующими факторами:

- естественным балансом, который установлен Творцом в тех сферах деятельности людей, которая относится к различным академическим областям;
- естественным числом людей, которые предназначены Богом для работы в гуманитарной сфере в тех условиях, в которых им надлежит жить и трудиться;
- другими причинами, которые влияют на выбор детьми образовательных приоритетов (традиции семьи, престижность профессии, уровень заработков, сложность работы, социальный статус ребенка и т.п.).

Итак, образовавшееся в школе разделение детей на тех, кто имеет талант к академическому обучению и деятельности в академической сфере и тех, в природе которых заложены другие (не академические) типы задатков таланта, создает благоприятные условия для развития как для первых, так и вторых. Первые – получают для своего дальнейшего развития мощную академическую подпитку, а вторые – тот минимум предметных знаний, который

послужит им в качестве инструмента для реализации конкретных типов и видов таланта в иных сферах деятельности.

Благодаря такому четкому разделению школы на два потока: - талантливых в науке и талантливых в других видах работы, ликвидируется пресловутая уравниловка, ориентированная на «среднячка» и то неслыханное насилие над детьми, которое характерно для всех без исключения традиционных академических школ.

Постепенно, по мере дифференциации академического типа природных ключевых задатков таланта, гимназические классы (группы начиная с 9-го класса) разделяются на два вида, а именно:

- классическую языковую гимназию (класс, группа);
- классическую историко-общественную гимназию (класс, группа).

В первой приоритетно изучаются языки; а во-второй – история и предметы научно-общественного цикла.

Разделение гимназии на эти направления обычно осуществляется после 2-х лет обучения ребенка в классической гимназии (с 9-го класса). Три первых года гимназического образования посвящаются углубленному изучению языков и истории, что в конце-концов приводит к выявлению тех детей, которые по своей природе тяготеют к тому или иному конкретному направлению гуманитарного образования (языковому, историческому).

Укажем еще на один вид макроструктур Авторской школы Н.П.Гузика, который вместе со специализированными классами (группами) обеспечивают необходимые условия для выявления, реализации и развития академического типа природных ключевых задатков таланта школьников. **Это – центры практической деятельности интеллектуальной элиты школы.**

В этих центрах дети, объединенные в проектные коллективы разрабатывают, выпускают и внедряют в практику современные электронные средства, обеспечивающие процесс персонифицированного учения детей по Комбинированной системе Н.П.Гузика.

Эти средства разделяются на три основные категории, каждая из которых обслуживает один из этапов процесса обучения по данной системе.

Первая категория средств обслуживает процесс обучения. К ним относятся: тексты блоков учебной информации и соответствующий наглядный материал, а также всевозможные дополнительные средства, способствующие легкому запоминанию этих блоков (песни, эйдотехнические средства, сценарии, интерактивные учебные пособия и т.п.).

Вторая категория предназначена для сопровождения процесса персонифицированного учения. Среди них: тексты персонифицированных программ «А», «В», «С», текстовые разборы и анализ этих программ; рекомендации, относящиеся к поиску литературных источников по конкретным академическим темам, рекомендации по организации процесса работы над проектами академического содержания, лучшие проекты учащихся школы и т.п.

Третья категория средств обеспечивает качественную подготовку ребенка к мониторингу его личных достижений в обучении, развитии и воспитании.

К ним относятся тексты различных видов тестов; программ двухуровневого мониторинга по всем блокам учебной информации, а также разбор этих программ и т.п. Смысл этих Центров состоит в реализации академического таланта детей в практической жизни. В них дети усваивают уже другую, более сложную, чем сами академические знания, науку, а именно то, каким образом реализовать свой потенциал обширных и высоких знаний и тот или иной вид полезного конечного продукта.

В этих условиях образования ребенка уже выводится из обычных границ усвоения академических знаний, которые, может быть, ему пригодятся в будущем. Теперь же главной проблемой его становится усвоения тех практических навыков, которые позволяют ему материализовать свой научный потенциал в виде конкретного конечного интеллектуального продукта. Кроме этого, производимый им интеллектуальный товар, еще нужно

суметь выгодно реализовать на реальном рынке товаров и услуг. Все это вместе не просто моделирует современные рыночные отношения, а создает их по-настоящему, как говорят – «в живую».

Таким образом для ребенка открываются реальные возможности для организации собственной предпринимательской деятельности в сфере производства интеллектуальных продуктов, что отвечает его предназначению как талантливого интеллектуала.

Центр практической деятельности интеллектуальной элиты финансируется из двух основных источников, а именно:

- с родительской платы за обучение детей в Центре;
- с личных заработков проектных групп учащихся.

Родители финансируют первоначальные затраты на подготовку и производство интеллектуальной продукции, а также заработную плату руководителей Центра и учителей. После реализации продукции эти затраты полностью или частично покрываются. Деятельность Центра планируется и осуществляется в соответствии с теми договорами и заказами, которые он заключает с потребителями их продукции (кабинеты школы, учащиеся, родители, школьная библиотека, институт усовершенствования учителей, бизнес структуры, работающие в банковской сфере, сфере городского управления, бизнес-компания, издательства и т.п.).

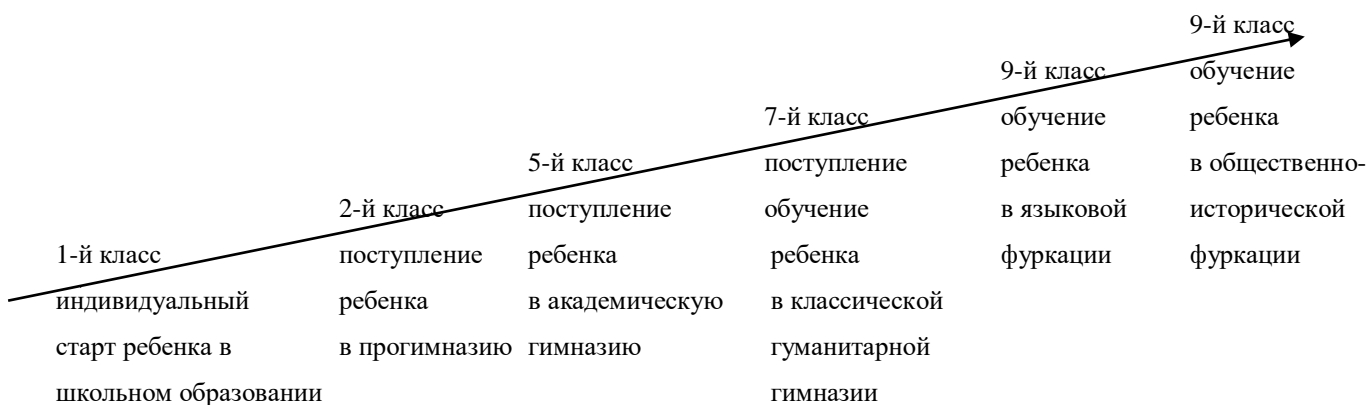
Как мы уже писали выше, смысл разделения детей, обладающих академическим талантом на различные профильные потоки внутри школы состоит в создании педагогических условий для беспрепятственного возрастания уровня академического таланта детей. Однако для того, чтобы это действительно происходило, необходимо учесть тот факт, что развитие каждого таланта ребенка требует дополнительного контингента высоко компетентных руководителей. В условиях Авторской школы Н.П.Гузика их нанимают на работу за счет родительского фонда.

В договоре между родителем и руководителем Центра, кроме прочих условий, указывается конечная цель работы с ребенком и гарантии получения конкретных результатов при соблюдении учеником соответствующих требований. В условиях, когда школа действительно обеспечивает право каждого ребенка на свободный выбор содержания образования и индивидуального темпа продвижения вперед, такие Центры являются очень деятельными и необходимыми. Они – реальная помощь тем учащимся, которые желают поддержать свое образование на актуальном для них уровне. Отстающие – могут ликвидировать отставание. Идущие впереди могут еще сильнее нарастить уровень и темп своего обучения с тем, чтобы подняться на еще более высокий – предпрофессиональный уровень.

Итак, те дети, которые обладают академическим типом природных ключевых задатков таланта (компетентностей) имеют возможность, на первом этапе их обучения (начальная школа) обучаться в прогимназии, а на втором (5 – 11 кл.) – продолжить развивать свой академический талант в гимназии.

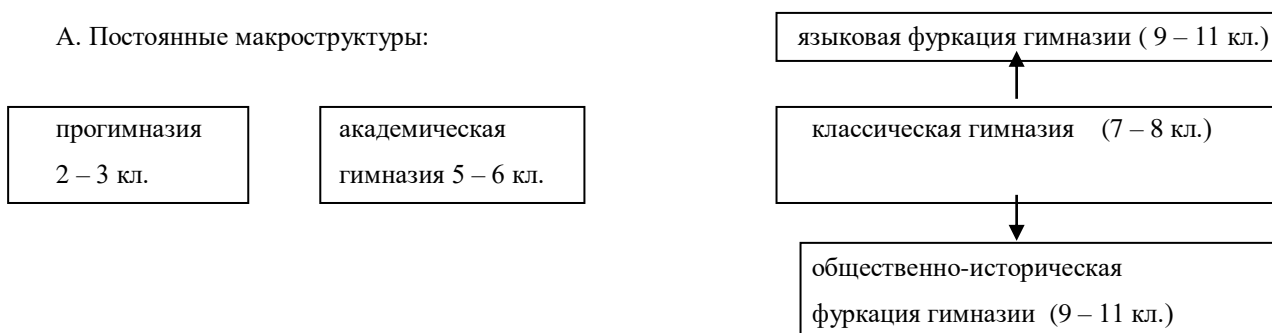
Причем, в течение 5 – 6 классов их обучение ведется по сбалансированным (не профильным) учебным программам, а с 7-го по 9-й класс – по гимназическим (с уклоном языковых и историко-общественных дисциплин), а с 9-го – по профильным предпрофессиональным программам (отдельные группы по языковым и отдельные историко-общественным дисциплинам).

Движение академически способного ребенка по данному направлению можно выразить такой схемой :



Макроструктуры школы, обеспечивающие реализацию процесса развития и дифференциации академического типа природных ключевых задатков таланта ребенка связанного с гуманитарной сферой, можно схематически показать так:

А. Постоянные макроструктуры:



Б. Временные макроструктуры:



Макроструктуры школы, обеспечивающие реализацию и развитие естественно-математического подтипа природных ключевых академических задатков таланта.

Вначале укажем на те принципиальные подходы, которые мы используем при формировании макроструктуры школы, которая обеспечивает своевременное выявление, полную реализацию и динамическое развитие данного подтипа природных ключевых академических задатков таланта ребенка.

Во-первых, как мы уже знаем, конкретные природные воспринимающие и аналитические возможности мозга человека формируются постепенно.

Правое полушарие (чувственно-предметное) доминирует над левым (абстрактно-понятийным) в первые 10-14 лет жизни ребенка. Поэтому очень важно использовать эти годы жизни и учебы ребенка так, чтобы дать возможность максимально развиться чувствам, творческой фантазии, художественному восприятию красоты и гармонии, одновременному параллельному мышлению, вере в Бога, интуиции, памяти и другим правополушарным функциям мозга.

Вторичные и третичные (абстрактные) функции левого полушария лучше развиваются на фоне хорошо развитого правого полушария лишь в том случае, когда абстрактные предметы и понятия вводятся параллельно с предметными компонентами восприятия. Вот почему на первых этапах обучения детей, у которых имеется академический тип природных ключевых задатков таланта очень важно подходить сбалансировано до процесса формирования учебного плана. Он должен состоять как из реальных предметов (языки, искусство, литература, ручной труд и т.п.), так из абстрактных (математика, логика, письмо, чтение и т.п.).

В таком сбалансированном виде, учебный план должен действовать вплоть до вычленения академических приоритетов самым ребенком.

Наш опыт убеждает, что у большинства детей школы, которые обладают талантом к усвоению академических предметов, дифференциация природных ключевых задатков начинает проявляться к 12 годам, т.е. к началу 7-го года их систематического обучения в школе.

Во-вторых, на первых этапах школьного образования ребенка важно научить методам и приемам самостоятельной добычи информации в тех областях знаний, которые включены в государственный стандарт. Эта возможность появляется лишь тогда, когда спектр академических предметов более-менее широк, т.е. когда в учебных планах присутствуют разные учебные предметы: языки, литература, история, математика, предметы естественного цикла, музыка, пение, рисование, ручной труд, физкультура и другие.

В-третьих, с первого дня обучения ребенка в школе, главная забота учителей должна быть сосредоточена на своевременном определении тех типов природных ключевых задатков таланта, которые следует целенаправленно развивать. Этот процесс становится возможным лишь при условии предоставления права ребенку попробовать себя в разных академических предметах.

В-четвертых, младший и средний школьный возраст наиболее чувствителен и благоприятен для формирования общей академической культуры ребенка. Поэтому широкий спектр предметов более предпочтителен для общего умственного развития детей, чем узкий.

В-пятых, стремление детей младшего и среднего возраста к частой смене деятельности, не позволяет им долго и серьезно сосредотачиваться на узко специфических занятиях.

Поэтому в учебные планы для них надо включать широкий спектр разнообразных предметов.

В-шестых, стремление к знаниям – это врожденное свойство человека. У детей, способных к академическому обучению это способность инертрофирована, а поэтому им надо предоставлять возможность познавать широкий круг академических предметов.

В-седьмых, современное широкое элементарное академическое образования на понятийном уровне необходимо для того, чтобы ученик мог свободно ориентироваться в языках, числах, литературных произведениях,

первоначальных географических, биологических, исторических и других знаниях. Эти знания, умения и навыки лягут в основу его академической культуры. Они также чрезвычайно важны для формирования базовых логических схем в мыслительных центрах головного мозга, которые затем, смогут стать основой для межпредметных и надпредметных знаний, включая философско-мировоззренческие.

На эту особенность становления личности, способной к здравому рассудку, мы хотели бы обратить особое внимание. Чаще всего люди, имеющие ограниченные знания в какой-то одной области сознания, даже очень обширные и глубокие, оказываются, по сути настоящими тупицами и невеждами в тех ситуациях, когда необходимо сделать выводы на стыке разных наук. Например, изошренность мышления ученого-биолога не дает ему возможность подняться выше абсурдных эволюционных представлений о происхождении жизни на Земле. Однако, если бы этот биолог еще и знал элементарные законы физики, химии и информатики, то возможность самозарождения и саморазвития на Земле ими бы воспринималась как научный абсурд.

Таким образом учитывая эти и другие факторы природосообразного развития в период их раннего и среднего школьного возраста, на основании длительных наблюдений и экспериментальных исследований, мы пришли к заключению, что наиболее подходящим периодом для разделения академической гимназии на два – гуманитарного и естественно-математического – является начало 7-го класса.

Таким образом, в условиях Авторской школы Н.П.Гузика с 7-го класса, дети, которые обладают естественно-математическим подтипом природных ключевых задатков таланта, имеют возможность поступить естественно-математический пролицей.

Что такое пролицей, существующий в нашей системе?

Пролицей – это полупрофильная образовательная фуракция, предназначенная для трех целей, а именно: Первая – осуществление постепенного отбора детей способных к математике для их систематического углубленного обучения этому предмету, а также связанных с ним другим предметам (информатика, физика, вычислительная техника и др.).

Вторая – осуществление постепенного отбора тех детей, которые обладают природным талантом к усвоению естественных предметов (химия, биология, география и др.).

Третья – постепенный отбор детей для углубленного изучения инженерно-технических дисциплин (высшая математика, начертательная геометрия, черчение, техническое проектирование и др.).

Учебные планы пролицей рассчитываются на два года (7-й – 8-й классы).

По окончанию этой структуры дети сдают вступительные экзамены, в одну из трех лицейных фуракций: математическую; естественно-научную; инженерно-техническую.

Таким образом, лицейная макроструктура в условиях Авторской школы Н.П.гузика, появляется с 9-го класса.

Кроме лицейных классов (групп) в макроструктуре лицея еще существуют те же образовательные Центры, которые работают в гимназической фуракции школы (Центр практической деятельности интеллектуальной элиты школы; Компенсаторный образовательный Центр). Задачей первого центра, является обеспечение реализации и развития тех видов природных талантов, которые уже вызрели из естественно-математического подтипа ключевых задатков. Второй Центр предназначен для поддержания стабильности состава лицейных групп и обеспечение свободного перехода детей на более высокие образовательные уровни.